

pays d'olmes / mirapicien

SAINTE-FOI

La mairie récompensée par Les rubans du patrimoine

Il y a quelques jours, Olivier Bry, président de la Fédération du bâtiment et des travaux publics de l'Ariège, accompagné d'Aurélié Manceau, secrétaire générale, ont remis le prix départemental 2020 des Rubans du patrimoine à la mairie de Sainte Foi pour la restauration de son église romane du XI^e siècle, classée monuments historiques et ornée de fresques du Moyen-Age. Les élus (1) étaient venus admirer l'église et féliciter Daniel Gaillard, le maire de Sainte Foi. « Les valeurs de ce concours sont de mettre en valeur le patrimoine, d'en faire le vecteur de cultures et des savoir-faire, de le restaurer, de lui redonner, par la réhabilitation, une fonctionnalité adaptée » explique Olivier Bry. La restauration de l'église de Sainte Foi a rempli tous ces critères. En effet, cette restauration a nécessité la participation de tailleur de pierres, d'une spécialiste de vitraux, de restauratrices de peintures murales, de maçons, électriciens... »

Des mois de travail

Christiane Tarbouriech, l'architecte du projet, a été ravie de travailler avec Daniel Gaillard avec lequel elle avait souvent



Satisfaction à Sainte Foi : la restauration accomplie est récompensée par la Fédération du bâtiment et des travaux publics de l'Ariège. / Photo DDM.

collaboré dans le passé. Les trois restauratrices de peintures murales, Françoise Baudin (de Villegly), Corinne Plumejeaud (de Bayonne) et Carole Baumes (d'Issel) pouvaient avoir le sourire en contemplant les fresques auxquelles elles ont rendu toutes leurs couleurs par un travail

minutieux pendant plusieurs mois. Ce sont des fresques du XIV^e siècle sur lesquelles souffle déjà le vent de la Renaissance avec des personnages en mouvement qui semblent s'adresser aux fidèles. L'entreprise SELE était représentée par Christophe Sanchez, pour la maçonnerie et

les tailleurs de pierres qui ont travaillé avec beaucoup de soins à la réfection des frises romanes et du gros œuvre. « Je suis très heureuse de pouvoir compter aujourd'hui sur le site de l'église de Sainte Foi comme une nouvelle étape médiévale en Ariège, déclare Nicole Quillien qui est régulièrement venue constater l'avancée des travaux ces dernières années. Je remercie M. le maire qui a initié et encadré ces travaux pendant cinq ans. Je ne doute pas que ses compétences de maître d'œuvre l'ont aidé dans sa tâche et je salue le travail de toute l'équipe, artisans d'art et experts du patrimoine, qui ont œuvré pour rendre sa place à ce monument qui était à l'abandon ». Jean-Jacques Michau a pour sa part salué l'acharnement du maire, qui ne s'est pas contenté des subventions de l'Etat mais a organisé en complément des financements privés et participatifs sur Internet.

(1) Jean-Jacques Michau, sénateur de L'Ariège ; Norbert Meler, président de l'Association des maires et des élus de l'Ariège ; Alain Tomeo, président de la communauté de communes du pays de Mirepoix ; Alain Eychenne, président du Pays d'art et d'histoire ; Nicole Quillien, vice-présidente du conseil départemental de l'Ariège.